

SONY®

Videocamera HD digitale

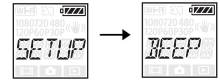
HDR-AS15/AS10

Di seguito sono descritte le nuove funzioni fornite da questo aggiornamento del firmware e le operazioni correlate.

Consultare il “Manuale delle istruzioni” e la “Guida all’uso”.

Segnale acustico

Display dell'impostazione



È possibile impostare su ON/OFF la notifica acustica delle operazioni.
Per configurare l'impostazione, selezionare per prima cosa [SETUP].

- 1 Premere il pulsante NEXT per visualizzare [SETUP], quindi premere il pulsante ENTER.
- 2 Premere il pulsante NEXT per visualizzare [BEEP] (Segnale acustico), quindi premere il pulsante ENTER.
- 3 Premere il pulsante NEXT per selezionare l'impostazione, quindi premere il pulsante ENTER.

✓	The LCD display shows 'BEEP ON' at the top, '0000720 480' in the middle, and '0000000000' at the bottom. The word 'ON' is prominently displayed in the center.	I segnali acustici relativi alle operazioni sono abilitati.
	The LCD display shows 'BEEP SILNT' at the top, '0000720 480' in the middle, and '0000000000' at the bottom. The word 'SILNT' is prominently displayed in the center.	I segnali acustici vengono generati solamente per le operazioni indicate di seguito. <ul style="list-style-type: none">• Accensione• Avvio della registrazione• Interruzione della registrazione• Pressione del pulsante di scatto• Selezione di un'operazione disabilitata o errore
	The LCD display shows 'BEEP OFF' at the top, '0000720 480' in the middle, and '0000000000' at the bottom. The word 'OFF' is prominently displayed in the center.	I segnali acustici relativi alle operazioni sono disabilitati.
	The LCD display shows 'BEEP' at the top, '0000720 480' in the middle, and '0000000000' at the bottom. The word 'BEEP' is prominently displayed in the center.	Consente di ritornare al menu [BEEP].




Scena

Display
dell'impostazione



È possibile scegliere la qualità dell'immagine più adatta alla scena da riprendere.
Per configurare l'impostazione, selezionare per prima cosa [SETUP].

- 1 Premere il pulsante NEXT per visualizzare [SETUP], quindi premere il pulsante ENTER.
- 2 Premere il pulsante NEXT per visualizzare [SCENE] (Scena), quindi premere il pulsante ENTER.
- 3 Premere il pulsante NEXT per selezionare l'impostazione, quindi premere il pulsante ENTER.

✓		Le immagini vengono riprese con la qualità standard
		Le immagini vengono riprese con una qualità idonea alle riprese subacquee
		Consente di ritornare al menu [SCENE].

Modalità di registrazione

Display dell'impostazione



È possibile impostare la risoluzione dell'immagine e la frequenza dei fotogrammi per la ripresa dei filmati.

Per configurare l'impostazione, selezionare per prima cosa [SETUP].

- 1 Premere il pulsante NEXT per visualizzare [SETUP], quindi premere il pulsante ENTER.
- 2 Mentre è visualizzato [VIDEO] (Modalità di registrazione), premere il pulsante ENTER.
- 3 Premere il pulsante NEXT per selezionare la modalità di registrazione, quindi premere il pulsante ENTER.

	Display	Immagine registrata	Risoluzione	Frequenza dei fotogrammi per la ripresa	Frequenza dei fotogrammi per la riproduzione
		Immagine continua alla massima risoluzione registrata alla frequenza dei fotogrammi 2x	1920x1080	60p	60p
✓		Risoluzione massima	1920x1080	30p	30p
		Risoluzione alta	1280x720	30p	
		Immagine al rallentatore registrata con frequenza dei fotogrammi 2x	1280x720	60p	
		Immagine al rallentatore registrata con frequenza dei fotogrammi 4x	1280x720	120p	
		Risoluzione standard	640x480	30p	
		Consente di ritornare al menu [VIDEO].			

Note

- Il tempo di ripresa continua dei filmati è di circa 13 ore.
Nella modalità [SLOW] è di circa 6,5 ore.
Nella modalità [SSLOW] è di circa 3 ore.
- Se viene selezionato [SSLOW], SteadyShot non sarà utilizzato nemmeno se SteadyShot è impostato su [ON].

- L'audio non viene registrato durante la ripresa effettuata nella situazione indicata di seguito:
 - È impostato [SSLOW] (720 120P), [SLOW] (720 60P).
- Se la modalità di registrazione è impostata su [VGA], l'angolo di visualizzazione risulta più limitato rispetto a quello delle altre modalità di registrazione.