

Micro Satellite Speaker System

SA-VE356T

Deutsch

WARNUNG

Um **Feuergefahr** und die **Gefahr eines elektrischen Schlages zu vermeiden**, darf das Gerät weder **Regen noch Feuchtigkeit ausgesetzt werden**.

Um einen Brand zu verhüten, dürfen die Ventilationsöffnungen des Gerätes nicht mit einer Zeitung, einer Tischdecke, einem Vorhang usw. abgedeckt werden. Stellen Sie auch keine brennenden Kerzen auf das Gerät.

Um Feuergefahr und die Gefahr eines elektrischen Schlags zu vermeiden, stellen Sie keine Gefäße mit Flüssigkeiten darin wie z. B. Vasen auf das Gerät.

Um einen elektrischen Schlag zu vermeiden, öffnen Sie das Gehäuse nicht. Überlassen Sie Wartungsarbeiten stets nur qualifiziertem Fachpersonal.

<p>Stellen Sie das Gerät nicht an einem Ort auf, an dem eine ausreichende Luftzufuhr nicht gegeben ist, zum Beispiel in einem engen Regalfach oder in einem Einbauschrank.</p>
--

Hinweis zu dieser Bedienungsanleitung

Das 6.1-Lautsprechersystem SA-VE356T besteht aus zwei Frontlautsprechern, zwei Surroundlautsprechern, einem Centerlautsprecher, einem Surround-Rücklautsprechern und einem Subwoofer. Das System ermöglicht Sony Digital Cinema Sound, Dolby® Pro Logic und Dolby Digital usw. Damit eignet es sich ideal für die Wiedergabe von Spielfilmen.

* „Dolby“ und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen der Dolby Laboratories.

Zur besonderen Beachtung

Betriebsicherheit

- Vergewissern Sie sich vor der Inbetriebnahme des Systems, daß die Betriebsspannung mit der Netzspannung vor Ort übereinstimmt.
- Solange der Netzstecker nicht aus der Steckdose gezogen ist, bleibt die Komponente mit dem Stromnetz verbunden, und zwar auch dann, wenn ihre Stromversorgung ausgeschaltet worden ist.
- Ziehen Sie vor längerem Nichtgebrauch den Netzstecker aus der Steckdose. Zu diesem Zweck fassen Sie das Netzkabel stets am Stecker. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst.
- Falls Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Innere gelangen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und lassen das System vor weiterem Gebrauch von einem qualifizierten Servicetechniker überprüfen.
- Das Netzkabel darf nur von einem qualifizierten Elektriker ausgetauscht werden.

Betrieb

- Steuern Sie das Lautsprechersystem keinesfalls über längere Zeit mit einer Leistung an, die über seiner maximalen Belastbarkeit liegt.
- Eine falsche Polung der Lautsprecheranschlüsse führt zu einer schwachen Baßwiedergabe, und die Raumposition der Instrumente ist nicht mehr auszumachen.
- Wenn sich absolute Lautsprecherleitungen an den Lautsprecheranschlüssen berühren, kann es zu einem Kurzschluß kommen.
- Schalten Sie vor dem Herstellen der Kabelverbindungen den Verstärker aus, damit eine Beschädigung des Lautsprechersystems ausgeschlossen ist.
- Das Lautsprechergehäuse läßt sich nicht abnehmen. Daher keinesfalls versuchen, das Lautsprechergehäu von Lautsprechersystem abzutrennen. Andernfalls droht eine Beschädigung der Lautsprecher.
- Erhöhen Sie die Lautstärke nicht so weit, daß es zu Tonverzerrungen kommt.

Wenn es bei einem Fernsehergerät in der Nähe zur Farbunregelmäßigkeiten kommt

Dank der magnetischen Abschirmung kann der Lautsprecher normalerweise problemlos direkt neben einem Fernsehgerät aufgestellt werden. Dennoch kann es bei manchen Modellen zu Farbverfälschungen des Fernsehbilds kommen.

Bei Farbverfälschungen...

- Schalten Sie das Fernsehgerät einmal aus und nach 15 bis 30 Minuten wieder ein.

Wenn die Farbwiedergabe danach immer noch beeinträchtigt ist...

- Stellen Sie das Lautsprechersystem weiter entfernt vom Fernsehgerät auf.

Bei Heulgeräuschen

Ändern Sie die Aufstellpositionen der Lautsprecher, oder drehen Sie die Lautstärke zurück.

Aufstellung

- Stellen Sie die Lautsprecher nicht in geneigter Position auf.
- Meiden Sie Aufstellorte mit den folgenden Bedingungen:
 - Extreme Temperaturen
 - Staub- oder Schmutzbelastung
 - Extreme Luftfeuchtigkeit
 - Vibrationsbelastung
 - Direkte Sonneneinstrahlung
- Seien Sie vorsichtig, wenn Sie den Lautsprecher auf einen besonders behandelten Fußboden (gewachst, geölt, poliert usw.) stellen, da es zu Flecken oder Verfärbungen kommen kann.

Reinigung

Reinigen Sie die Lautsprechergehäuse mit einem weichen Tuch, das leicht mit einer milden Reinigungslösung oder Wasser angefeuchtet ist. Scheuermittel oder Lösungsmittel wie Farbverdünner, Waschbenzin oder Alkohol sind für diesen Zweck völlig ungeeignet.

Bei Problemen mit oder Fragen zu Ihrem System wenden Sie sich bitte an Ihren Sony-Händler.

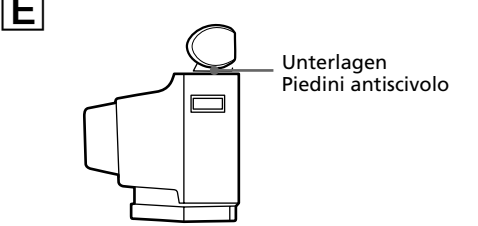
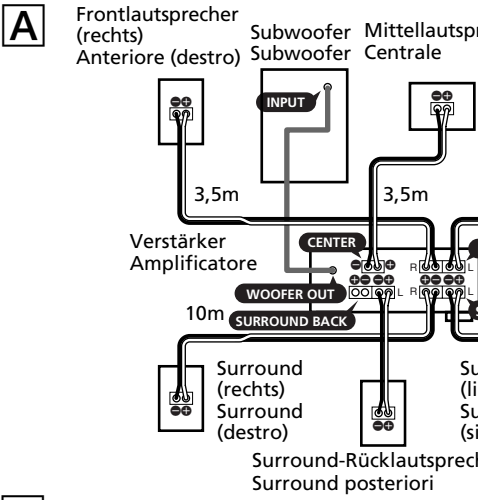
Anschluß des Lautsprechersystems

Verbinden Sie das Lautsprechersystem mit den Lautsprecherausgängen eines Verstärkers (A). Sorgen Sie dafür, daß vor dem Herstellen der Kabelverbindungen alle Komponenten (einschließlich des Subwoofers) ausgeschaltet sind.

Hinweise (B)

- Die positive (+) und die negative (−) Klemme an den Lautsprechern müssen mit dem entsprechenden positiven (+) und negativen (−) Anschluß am Verstärker verbunden werden.
- Die Schrauben an den Lautsprecherklemmen müssen fest angezogen werden, da es bei lockeren Schrauben zu Störgeräuschen kommen kann.
- Alle Verbindungen müssen sicheren Sitz haben. Wenn sich absolute Lautsprecherleitungen an den Lautsprecheranschlüssen berühren, kann es zu einem Kurzschluß kommen.
- Näheres zu der Verkabelung des Verstärkers finden Sie in dessen Bedienungsanleitung.

Tip
Schwarze oder schwarzgestreifte Kabel haben negative (−) Polarität und müssen an negative (−) Lautsprecheranschlüsse angeschlossen werden.



Positionierung der Lautsprecher

Auftstellorte der einzelnen Lautsprecher (C)

Alle Lautsprecher müssen auf die Hörposition ausgerichtet sein. Man erhält einen besseren Surround-Effekt, wenn alle Lautsprecher denselben Abstand von der Hörposition haben. Stellen Sie die Frontlautsprecher in passendem Abstand links und rechts vom Fernsehgerät auf. Der Subwoofer kann auf jeder Seite des Fernsehgeräts seinen Platz finden.

Stellen Sie den Mittellautsprecher oben in der Mitte auf dem Fernsehgerät auf. Wo Sie die Surroundlautsprecher aufstellen, hängt im großen und ganzen vom Raum ab. Die Surroundlautsprecher können etwas hinter dem Hörplatz aufgestellt werden. Stellen Sie die Surround-Rücklautsprecher hinter Ihrem Hörposition auf.

Vorbereiten der Lautsprecher

Bringen Sie die mitgelieferten Füße unten am Centerlautsprecher, an den Frontlautsprechern, an den Surroundlautsprechern und an den Surround-Rücklautsprechern an. Die Füße gewährleisten einen stabilen Stand und verhindern Vibrationen (D).

Vorbereiten des Mittellautsprechers (E)

Stellen Sie den Mittellautsprecher auf das Fernsehgerät. Achten Sie darauf, daß er sicher und waagrecht steht.

Vorbereiten der anderen Lautsprecher (F)
Wenn Sie die zusätzlich erhältlichen Lautsprecherständer WS-FV11 oder WS-WV10D (nur in bestimmten Ländern erhältlich) verwenden, lassen sich die Lautsprecher flexibler positionieren.

Tip

Die Frontlautsprecher sollten etwa auf der Höhe der Fernsehschirmmitte installiert werden (G).

Einstellen des Verstärkers

Wenn Sie einen Verstärker mit internen Mehrkanal-Decodern (Dolby Digital, DTS® usw.) anschließen, stellen Sie die Parameter für das Lautsprechersystem über die Konfigurationsmenüs des Verstärkers ein.

Die richtigen Einstellungen sind der nachstehenden Tabelle zu entnehmen. Näheres zum Einstellverfahren finden Sie in der Bedienungsanleitung zum Verstärker.

Lautsprechereinstellung	
Für	Parameter
Frontlautsprecher	SMALL
Mittellautsprecher	SMALL
Surroundlautsprecher	SMALL
Subwoofer	ON (oder YES)

Wenn Sie einen Verstärker mit einstellbarer Übergangsfrequenz verwenden, sollten Sie als Übergangsfrequenz für die Front-, den Mittel- und die Surroundlautsprecher 150 Hz oder einen ähnlichen Wert einstellen.

** „DTS“ und „DTS Digital Surround“ sind eingetragene Warenzeichen der Digital Theater Systems, Inc.

Klangwiedergabe (H)

Drehen Sie zunächst die Lautstärke des Verstärkers zurück. Vor der Wiedergabe der Signalquelle sollte die Lautstärke ganz zurückgedreht sein.

- Schalten Sie den Verstärker ein, und wählen Sie die Signalquelle.

- Drücken Sie POWER am Subwoofer. Daraufhin leuchtet die Anzeige ON/STANDBY am Subwoofer grün auf.

- Starten Sie die Wiedergabe der Signalquelle.

Automatisches Ein- und Ausschalten der Stromversorgung — Ein-/Ausschaltautomatik (I)

Wenn der Subwoofer aktiviert ist (d.h. die Anzeige ON/STANDBY grün leuchtet) und mehrere Minuten lang kein Signal eingeht, wechselt die Anzeige ON/STANDBY zu Rot, und der Subwoofer schaltet auf Energiesparbetrieb. Wenn in dieser Betriebsart am Subwoofer ein Signal eingespieet wird, so wird dieser automatisch eingeschaltet (Ein-/Ausschaltautomatik). Zur Deaktivierung dieser Funktion müssen Sie den POWER SAVE-Schalter an der Rückseite auf OFF stellen.

Hinweis

Wird der Lautstärkepegel des Verstärkers zu weit zurückgedreht, so kann die Ein-/Ausschaltautomatik ansprechen und den Subwoofer auf Energiesparbetrieb umschalten.

Einstellung des Subwoofers (J)

- Stellen Sie mit LEVEL die Lautstärke ein.

Stellen Sie den Lautstärkepegel auf Ihre Hörgewohnheiten und die jeweilige Signalquelle ein.

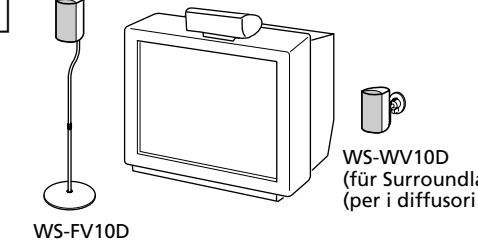
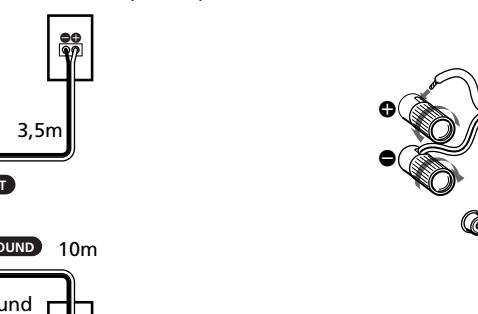
- Stellen Sie die Phase ein. Verwenden Sie hierzu den PHASE-Wahlschalter.

- Stellen BASS BOOST auf MIN. Stellen Sie dann mit BASS BOOST den gewünschten Pegel ein. Wenn die Quelle ausgeprägte Bässe enthält, drehen Sie BASS BOOST zurück, um Übersteuerungen zu vermeiden.

Hinweise

- Einige Verstärkerfunktionen zur Klangverbesserung können die Klangwiedergabe des Subwoofers verzerren. In solchen Fällen deaktivieren Sie diese Funktionen.
- Um hochwertigen Klang genießen zu können, darf die Lautstärke des Subwoofers nicht zu hoch eingestellt werden.
- Wenn es zu Verzerrungen kommt, da die Bässe im Verstärker angehoben wurden (durch die Funktionen DBFB, GROOVE, den Graphic Equalizer usw.) schalten Sie die Bassanhebung aus bzw. reduzieren Sie sie, bevor Sie den Subwoofer-Pegel einstellen.
- Stellen Sie den Subwoofer-Pegel nicht auf Maximum. Ansonsten kann es zu Beeinträchtigungen der Bässe oder zu Störgeräuschen kommen.
- Durch Umstellen des PHASE-Wahlschalters auf NORMAL bzw. REVERSE können Sie die Phase umkehren. Bei welcher Phase die Bässe besser reproduziert werden, hängt von den Gegebenheiten am Hörplatz (Art der Frontlautsprecher, Position des Subwoofers, Einstellung von BASS BOOST) ab. Die Phase beeinflusst auch die Breite der Klangkulisse und den Raumklangeffekt. Stellen Sie den Schalter so ein, dass Sie an Ihrem Hörplatz den gewünschten Klangeindruck erhalten.

B



Fehlersuche

Bei Problemen mit dem Lautsprechersystem versuchen Sie bitte zunächst eine Abhilfe anhand der nachstehenden Liste. Sollte die Störung bestehen bleiben, wenden Sie sich an Ihren Sony-Händler.

Keine Klangwiedergabe über die Lautsprecher.

- Vergewissern Sie sich, daß alle Verbindungskabel einwandfrei angeschlossen sind.
- Die Lautstärkeeinstellung am Verstärker muß ausreichend hoch sein.
- Am Verstärker muß die richtige Signalquelle eingestellt sein.
- Sehen Sie nach, ob Kopfhörer angeschlossen sind. Wenn ja, trennen Sie die Kopfhörer vom System.

Verzerrte Klangwiedergabe über den Subwoofer.

- Klangverstärkungsfunktionen am Verstärker aktiviert. Gegebenenfalls diese Funktionen deaktivieren.

Brummen oder Rauschen der Lautsprecher.

- Vergewissern Sie sich, daß alle Verbindungskabel einwandfrei angeschlossen sind.
- Sorgen Sie ggf. für ausreichenden Abstand der Audiokomponenten vom Fernsehgerät.

Plötzliches Aussetzen der Klangwiedergabe.

- Vergewissern Sie sich, daß alle Verbindungskabel einwandfrei angeschlossen sind. Wenn sich absolute Lautsprecherleitungen an den Lautsprecheranschlüssen berühren, kann es zu einem Kurzschluß kommen.

Technische Daten

SA-VE356T	
SS-MS366T (Frontlautsprecher, Surroundlautsprecher und Surround-Rücklautsprecher)	
Bauart	2-Wege, magnetisch abgeschirmt <p>Tieftöner: 9 cm Hochtöner: 1,3 cm Baßreflex 8 Ohm</p>
Lautsprechertyp	
Gehäusetype Nennimpedanz Belastbarkeit Max. Belastbarkeit Kensschalldruckpegel Frequenzbereich Abmessungen (B/H/T) Gewicht	<p>Gehäusetype Nennimpedanz Belastbarkeit Max. Belastbarkeit Kensschalldruckpegel Frequenzbereich Abmessungen (B/H/T) Gewicht</p>
SS-CN366T (Mittellautsprecher)	
Bauart	2-Wege, magnetisch abgeschirmt <p>Tieftöner: 9 cm Hochtöner: 1,3 cm Baßreflex 8 Ohm</p>
Lautsprechertyp	
Gehäusetype Nennimpedanz Belastbarkeit Max. Belastbarkeit Kensschalldruckpegel Frequenzbereich Abmessungen (B/H/T) Gewicht	<p>Gehäusetype Nennimpedanz Belastbarkeit Max. Belastbarkeit Kensschalldruckpegel Frequenzbereich Abmessungen (B/H/T) Gewicht</p>

SA-WMS356 (Subwoofer)	
Lautsprechersystem	Subwoofer-Aktivbox, magnetisch abgeschirmt
Lautsprechertyp Gehäusetype	Tieftöner: 15 cm × 2, Konus akustisch bedämpftes Bassreflexsystem 28 bis 200 Hz
Wiedergabefrequenzbereich Verstärker	Kontinuierliche RMS-Leistungsbgabe 120 W (6 Ohm, 100 Hz, 10 % gesamte harmonische Verzerrung)

Eingänge	
INPUT (Stiftbuchse)	
Allgemeines	
Stromversorgung	230 - 240 V Wechselspannung, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme	120 W 1 W (Bereitschaftsmodus) ca. 180 × 405 × 507 mm, einschließlich Lautsprecher-gitter ca. 12 kg

Mitgeliefertes Zubehör	
Unterlagen (24)	
Audiokabel (1)	
Lautsprecherkabel, 10 m (3)	
Lautsprecherkabel, 3,5 m (3)	

Änderungen, die dem technischen Fortschritt dienen, bleiben vorbehalten.

Italiano

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.
Per evitare incendi, non coprire le aperture per la ventilazione dell'apparecchio con giornali, tovaglie, tende, ecc. né collocare candele accese sull'apparecchio.
Onde evitare infortuni o scosse elettriche, non collocare oggetti contenenti liquidi, ad esempio vasi, sull'apparecchio.
Non aprire il rivestimento, onde evitare il rischio di scosse elettriche. Per le operazioni di assistenza rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.

<p>Non installare l'apparecchio in uno spazio chiuso, come una libreria o un mobiletto.</p>

Informazioni sul presente manuale

Il SA-VE356T è un sistema diffusori a 6.1 canali consistente di due diffusori anteriori, due diffusori surround, un diffusore centrale, un diffusori surround posteriori e un subwoofer. Tale sistema supporta i formati Sony Digital Cinema Sound, Dolby® Pro Logic, Dolby Digital e così via, garantendo la qualità ottimale durante la visione di film.

* “Dolby” ed il simbolo doppia D sono marchi registrati della Dolby Laboratories.

Precauzioni

Sicurezza

- Prima di usare il sistema, assicurarsi che la tensione operativa del sistema sia identica a quella della rete elettrica locale.
- Il sistema non è collegato dalla fonte di alimentazione CA (corrente di rete) fintoato che è collegato alla presa di corrente, anche se il sistema stesso è stato spento.
- Scolleare il sistema dalla presa di corrente se non si usa per un lungo periodo. Per scollegare il cavo, tirare afferandone la spina. Non tirare mai il cavo stesso.
- Se liquidi o oggetti solidi penetrano nel sistema, scollegare il cavo di alimentazione del sistema e far controllare il sistema da personale qualificato prima di usarlo ulteriormente.
- Il cavo di alimentazione CA deve essere sostituito solo presso un centro assistenza qualificato.

Funzionamento

- Non usare il sistema diffusori a wattaggi continui che eccedano la potenza in ingresso massima del sistema.
- Se la polarità dei collegamenti diffusori non è corretta, i toni dei bassi sono deboli e la posizione dei vari strumenti non è chiara.
- Il contatto tra i fili nudi dei diffusori e i terminali dei diffusori potrebbe causare cortocircuiti.
- Prima di collegare, spegnere l'amplificatore per evitare danni al sistema diffusori.
- La griglia del diffusore non può essere rimossa. Non tentare di rimuovere la griglia del sistema diffusori. Se si tenta di rimuoverla, si può danneggiare il diffusore.
- Il livello del volume non deve venire aumentato fino al raggiungimento del punto di distorsione del suono.

Se si notano irregolarità di colore nello schermo di un televisore in prossimità del sistema

Questo sistema diffusori è schermato magneticamente per permettere l'installazione vicino ad un televisore. Tuttavia, irregolarità di colore possono apparire su alcuni tipi di televisore.

Se si notano irregolarità di colore...

- Spegnere il televisore, quindi riaccenderlo dopo 15-30 minuti.

Se si notano ancora irregolarità di colore...

- Allontanare maggiormente i diffusori dal televisore.

Se si verifica feedback

Spostare i diffusori o abbassare il volume sull'amplificatore.

Collocazione

- Non collocare i diffusori in posizione inclinata.
- Non collocare i diffusori in luoghi:
 - estremamente caldi o freddi
 - polverosi o sporchi
 - molto umidi
 - soggetti a vibrazioni
 - esposti alla luce solare diretta
- Se il diffusore viene collocato su un pavimento trattato con prodotti speciali, quali cera, olio o lucidanti, prestare attenzione onde evitare eventuali macchie o perdite di colore.

Pulizia

L pulire le casse dei diffusori con un panno morbido leggermente inumidito con una blanda soluzione detergente o acqua. Non usare alcun tipo di spugna o polvere abrasiva né solventi come alcool o benzina.

In caso di interrogativi o problemi riguardanti il sistema diffusori, consultare il proprio rivenditore Sony.

Collegamento del sistema

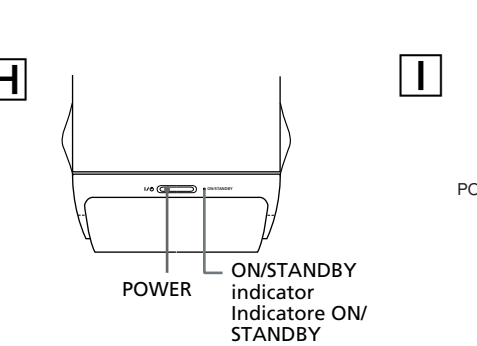
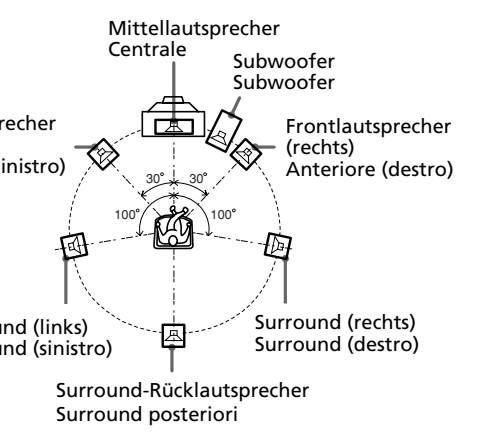
Collegare il sistema diffusori ai terminali di uscita diffusori di un amplificatore (A). Assicurarsi che tutti i componenti (incluso il subwoofer) siano spenti prima di procedere al collegamento.

Note (B)

- Assicurarsi che i terminali positivo (+) e negativo (−) dei diffusori corrispondano ai terminali positivo (+) e negativo (−) dell'amplificatore.
- Assicurarsi di stringere saldamente le viti dei terminali dei diffusori poiché viti allentate potrebbero generare disturbi.
- Assicurarsi che tutti i collegamenti siano saldi. Il contatto tra i fili nudi dei diffusori e i terminali dei diffusori potrebbe causare cortocircuiti.
- Per ulteriori informazioni sui collegamenti dell'amplificatore, fare riferimento al manuale allegato all'amplificatore.

Suggerimento

I fili neri o con strisce nere hanno polarità negativa (−) e devono essere collegati ai terminali negativi (−) del diffusore.



Posizionamento dei diffusori

Posizione di ciascun diffusore (C)

Ciascun diffusore deve essere rivolto verso la posizione di ascolto. Si ottiene un effetto surround migliore se tutti i diffusori sono alla stessa distanza dalla posizione di ascolto.

Collocare i diffusori anteriori ad una distanza appropriata a sinistra e a destra del televisore. Collocare il subwoofer su un lato del televisore. Collocare il diffusore centrale sul televisore al centro. Il posizionamento dei diffusori surround dipende in grande misura dalla configurazione della stanza. I diffusori surround possono essere collocati leggermente dietro la posizione di ascolto. Collocare i diffusori surround posteriori dietro la posizione di ascolto.

Preparazione dei diffusori

Per evitare vibrazioni o spostamenti dei diffusori durante l'ascolto, applicare i cuscinetti in dotazione ai quattro angoli sotto il diffusore centrale, i diffusori anteriori, i diffusori surround e i diffusori surround posteriori (D).

Collocazione del diffusore centrale (E)
Posizionare saldamente il diffusore centrale nella parte superiore del televisore assicurandosi che sia in una posizione completamente stabile.

Collocazione degli altri diffusori (F)
Per una migliore collocazione dei diffusori, utilizzare il supporto per diffusori WS-FV11 o WS-WV10D opzionale (disponibile solo in alcuni paesi).

Suggerimento

L'altezza dei diffusori anteriori dovrebbe essere regolata con il centro approssimativo dello schermo televisivo (G).

Impostazione dell'amplificatore

Quando si effettua il collegamento ad un amplificatore dotato di decodificatori multicanale interni (Dolby Digital, DTS** e così via), è necessario utilizzare i menu di impostazione dell'amplificatore per specificare i parametri del sistema di diffusori in uso. Vedere la tabella sotto per le impostazioni corrette. Per dettagli sul procedimento di impostazione, fare riferimento al manuale allegato all'amplificatore.

Impostazione diffusori	
Per	Impostare su
Diffusori anteriori	SMALL
Diffusore centrale	SMALL
Diffusori surround	SMALL
Subwoofer	ON (o YES)

Se l'amplificatore viene utilizzato con frequenza di transizione regolabile, si consiglia di selezionare 150 Hz o un valore simile come frequenza di transizione per i diffusori anteriori, centrale e surround.

** „DTS“ e „DTS Digital Surround“ sono marchi di fabbrica registrati di Digital Theater Systems, Inc.

Ascolto del suono (H)

Innanzitutto abbassare il volume sull'amplificatore. Il volume deve essere regolato sul minimo prima di iniziare a riprodurre la fonte di programma.

- Accendere l'amplificatore e selezionare la fonte di programma.

- Premere POWER sul subwoofer. L'indicatore ON/STANDBY sul subwoofer si illumina in verde.

- Riprodurre la fonte di programma.

Ingressi	
INPUT (presa di ingresso a piedini)	
Generali	
Alimentazione Consumo	230 - 240 V CA, 50/60 Hz 120 W
Dimensioni (l/a/p)	1W (modo di attesa) Circa 180 × 405 × 507 mm, inclusa griglia anteriore Circa 12 kg

Accessori in dotazione

Piedini antiscivolo (24)
Cavo di collegamento audio (1)
Cavi di collegamento diffusori, 10 m (3)
Cavi di collegamento diffusori, 3,5 m (3)

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Regolazione del subwoofer (J)

- Ruotare LEVEL per regolare il volume. Impostare il volume al livello desiderato in base alla fonte di programma.

- Selezionare la polarità di fase. Usare il selettore PHASE per selezionare la polarità di fase.

- Regolare BASS BOOST su MIN.

Girare BASS BOOST secondo il livello di uscita desiderato. Alcuni materiali sono registrati con una forte enfasi dei bassi, che potrebbe rivelarsi eccessiva in alcune situazioni. In questo caso, girare BASS BOOST verso il minimo.

Note

- Alcune funzioni dell'amplificatore per il potenziamento del suono possono causare distorsione nel subwoofer. Se si verifica tale distorsione, disattivare quelle funzioni.
- Per ottenere un suono di alta qualità, non alzare eccessivamente il volume del subwoofer.
- Se il suono risulta distorto quando si attiva il rinforzamento bassi dell'amplificatore (come DBFB, GROOVE, equalizzatore grafico, ecc.) ridurre il rinforzamento bassi e regolare il livello.
- Non regolare sul massimo il volume del subwoofer. Questo può indebolire il suono dei bassi. Inoltre possono essere udibili rumori estranei.
- Selezionando NORMAL o REVERSE con il selettore PHASE si inverte la polarità e si può ottenere una migliore riproduzione dei bassi in certi ambienti di ascolto (a seconda del tipo di diffusori anteriori, della posizione del subwoofer e della regolazione di BASS BOOST). Può inoltre cambiare l'espansione e la concentrazione del suono e influenzare la sensazione del campo sonoro. Selezionare l'impostazione che fornisce il suono preferito quando si ascolta dalla posizione di ascolto normale.

D