



Prima di usare l'apparecchio, leggere attentamente queste istruzioni e conservarle per riferimenti futuri.

ATTENZIONE

Per evitare il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio alla pioggia o all'umidità.

Caratteristiche

- CCD di precisione con 410.000 pixel per la CVX-V1 e 470.000 pixel per la CVX-V1P.
- Funzione macro che permette di riprendere da vicino fino a 10 mm.
- Adattatore in dotazione che permette il collegamento al videoregistratore DSR-V10/V10P.
- Uscite video/audio e S-video che permettono il collegamento ad altri apparecchi video.

A Identificazione delle parti

Unità principale

- 1 Ghiera SHUTTER
- 2 Tasto RELEASE
- 3 Superficie di montaggio blocco batteria/adattatore
- 4 Coperchio connettore
- 5 Interruttore AE LOCK
- 6 Interruttore WB LOCK
- 7 Interruttore POWER e spia
- 8 Superficie di montaggio telecamera
- 9 Presa PLUGIN POWER (per un microfono esterno con minispina stereo)
- 10 Presa S-VIDEO OUTPUT
- 11 Prese VIDEO/AUDIO OUTPUT

Telecamera

- 12 Sostegno telecamera
- 13 Anello di diaframma/messa a fuoco
- 14 Obiettivo

Adattatore

- 15 Tasto RELEASE
- 16 Connettore

Collegamenti

Il videoregistratore DSR-V10/V10P può essere collegato a questo apparecchio. Il videoregistratore fornisce alimentazione a questo apparecchio. Quando si usa questo apparecchio come una telecamera singola, collegare questo apparecchio ad un televisore o videoregistratore usando il cavo di collegamento A/V (non in dotazione). Fare riferimento alle istruzioni per l'uso dell'apparecchio da collegare.

B Collegamento di questo apparecchio ad un videoregistratore

- 1 Aprire lo schermo LCD del videoregistratore e rimuovere il coperchio connettore.
- 2 Rimuovere il coperchio connettore di questo apparecchio.
- 3 Applicare l'adattatore in dotazione al videoregistratore.
- 4 Applicare questo apparecchio all'adattatore in dotazione.

Quando si rimuove questo apparecchio dall'adattatore

Spostare il tasto RELEASE su questo apparecchio in direzione della freccia.

Quando si rimuove l'adattatore dal videoregistratore

Spostare il tasto RELEASE sull'adattatore in direzione della freccia.

Note

- Quando questo apparecchio non è collegato ad un videoregistratore, assicurarsi di applicare il coperchio connettore sul videoregistratore per proteggere il connettore. Il procedimento per l'applicazione del coperchio connettore è uguale a quello per l'applicazione dell'adattatore.
- Quando non si usa questo apparecchio, assicurarsi di applicare il coperchio connettore per proteggere il connettore.

C Quando si usa questo apparecchio come una telecamera singola

- 1 Rimuovere il coperchio connettore dall'apparecchio.
- 2 Applicare un blocco batteria carico (non in dotazione) a questo apparecchio. Il trasformatore AC-V700 può essere usato per fornire alimentazione da una fonte di alimentazione CA.
- 3 Collegare l'altro apparecchio video usando il cavo di collegamento A/V (non in dotazione). Usare un cavo di collegamento audio/video appropriato per collegare questo apparecchio all'altro apparecchio video. Se l'altro apparecchio video è dotato di presa S-VIDEO, collegare la presa S-VIDEO invece della presa gialla (video). Si può ottenere un'immagine più chiara.

Note

- Quando non si usa questo apparecchio, assicurarsi di applicare il coperchio connettore per proteggere il connettore.
- Quando il livello di volume dell'apparecchio collegato è troppo alto, si può verificare feedback dai diffusori. In questo caso, abbassare il livello di volume o allontanare questo apparecchio dai diffusori.
- Fare riferimento alle istruzioni per l'uso allegate all'apparecchio video da collegare.

D Registrazione

Le immagini riprese con questo apparecchio possono essere registrate su un videoregistratore, ecc. Fare riferimento alle istruzioni per l'uso allegate all'apparecchio video da collegare.

Quando si registra su un videoregistratore

- 1 Quando si registra il suono, collegare il microfono esterno. Collegare un microfono esterno alla presa MIC (PLUGIN POWER). La presa MIC (PLUGIN POWER) può anche essere usata per collegare microfoni del tipo "plug-in-power".
- 2 Accendere il videoregistratore. La spia POWER del videoregistratore si illumina.
- 3 Accendere questo apparecchio. La spia POWER di questo apparecchio si illumina.
- 4 Inserire una cassetta nel videoregistratore e iniziare la registrazione.

Note sulla registrazione

Il contenuto della registrazione non può essere compensato se la registrazione non viene eseguita a causa di problemi di funzionamento di questo apparecchio, della videocassetta, ecc.

Quando si usa questo apparecchio collegato al DSR-V10/V10P

Quando la riproduzione, l'avanzamento rapido, il riavvolgimento o la ricerca di immagine sono eseguiti sul videoregistratore, consigliamo di spegnere questo apparecchio.

Tempo di registrazione con il blocco batteria

Durante l'uso con il DSR-V10/V10P

Blocco batteria	Tempo di impiego possibile (min.)
NP-F750	85 (75)
NP-F950	135 (120)

Quando si usa un blocco batteria completamente carico (carica completa), i numeri indicano il tempo di registrazione rimanente. Quando si usa un blocco batteria parzialmente carico (carica normale), i numeri tra parentesi indicano il tempo di registrazione rimanente.

Note sul blocco batteria

- Quando la carica del blocco batteria applicato a questo apparecchio è bassa mentre si usa questo apparecchio collegato ad un altro apparecchio video, la spia POWER di questo apparecchio lampeggia. Quando il blocco batteria è quasi scarico, la spia POWER lampeggia rapidamente. La spia POWER quindi si spegne e l'apparecchio si spegne dopo pochi secondi.
- Quando la carica del blocco batteria applicato all'apparecchio video collegato a questo apparecchio è bassa, la spia POWER di questo apparecchio si spegne e quindi questo apparecchio si spegne automaticamente.
- Quando si usa lo NP-F330, NP-F530 o NP-F550, il tempo di registrazione può essere più breve o la registrazione può non essere eseguita. Consigliamo di usare un blocco batteria con una durata maggiore.

Regolazione della messa a fuoco e del diaframma

Girare l'anello di messa a fuoco e l'anello di diaframma per la regolazione.

Rimozione del sostegno telecamera

La telecamera può essere rimossa dal suo sostegno.

E Uso di varie funzioni

1 AE LOCK

Regolare l'interruttore AE LOCK su ON per bloccare l'ultima impostazione di valore di guadagno e velocità otturatore. Per disattivare AE LOCK, regolare l'interruttore AE LOCK su OFF (modo di regolazione automatica). Questo apparecchio regola automaticamente il valore di guadagno e la velocità otturatore in base alle condizioni di ripresa.

2 WB LOCK

Regolare l'interruttore WB LOCK su ON per bloccare l'ultima impostazione di bilanciamento del bianco. Per disattivare WB LOCK, regolare l'interruttore WB LOCK su OFF (modo di regolazione automatica). Questo apparecchio regola automaticamente il bilanciamento del bianco in base alle condizioni di ripresa.

3 SHUTTER

La velocità otturatore può essere cambiata con la ghiera SHUTTER.

IMPOSTAZIONE	VELOCITÀ OTTURATORE
60	1/60
100	1/100
250	1/250
500	1/500
2000	1/2000
10000	1/10000

IMPOSTAZIONE	VELOCITÀ OTTURATORE
50	1/50
120	1/120
250	1/250
500	1/500
2000	1/2000
10000	1/10000

Nota

Sfarfallamenti o cambiamenti di colore possono verificarsi se le riprese sono eseguite sotto tubi a scarica come lampade fluorescenti, lampade al sodio o lampade al mercurio. In questo caso girare l'anello del diaframma verso "chiudere" fino a che il fenomeno sopra indicato scompare. Se si usa l'otturatore esterno con una velocità otturatore di 1/250, 1/500, 1/2000 o 1/10000 si può verificare lo stesso fenomeno. In questo caso impostare la velocità otturatore su 1/60 o 1/100 per la CVX-V1 o su 1/50 o 1/120 per la CVX-V1P.

Precauzioni

Prese e cavi

- Assicurarsi che nessun oggetto metallico venga in contatto con la parte metallica delle prese. Se questo dovesse accadere, si può verificare un cortocircuito e l'apparecchio può essere danneggiato.
- Pulire sempre le prese.
- Non tirare forzatamente o stratonare il cavo.

Uso e deposito

- Non lasciare mai l'apparecchio esposto a temperature elevate, come vicino a caloriferi, in un'auto parcheggiata al sole o dove batte direttamente il sole. Questo può causare deformazioni del rivestimento e problemi di funzionamento dell'apparecchio.
- Evitare la penetrazione di sabbia e polvere nell'apparecchio. Quando si usa l'apparecchio in spiagge sabbiose o luoghi polverosi, proteggerlo dalla sabbia o dalla polvere. Sabbia e polvere possono causare problemi di funzionamento dell'apparecchio, che a volte non possono essere riparati.
- Tenere l'apparecchio lontano da forti campi magnetici. La registrazione può non essere eseguita normalmente.
- Non usare l'apparecchio per lunghi periodi tenendolo rinchiuso, come ad esempio avvolto in una borsa. Questo può causare surriscaldamenti e risultare in problemi di funzionamento.

Luminosità del soggetto

Se la luminosità del soggetto eccede la gamma di illuminazione, l'immagine può non essere visualizzata chiaramente.

Proibizione di usi impropri

Non mettere a fuoco soggetti fermi o luminosi per lunghi periodi. Il filtro di colore CCD potrebbe essere danneggiato.

Trasporto

Non puntare l'obiettivo verso forti fonti di luce, come il sole, durante il trasporto. Il filtro di colore CCD potrebbe essere danneggiato.

Riprese

Se si punta l'obiettivo verso una forte fonte di luce, come il sole, un'ombra o "fantasma" può apparire nell'immagine.

Caratteristiche tecniche

Sistema	
Segnale video	CVX-V1: Colore NTSC CVX-V1P: Colore PAL
Dispositivo di immagine	CCD a colori da 1/4 di pollice CVX-V1: 410.000 pixel (totale) CVX-V1P: 470.000 pixel (totale)
Obiettivo	Hessa a fuoco singola, f=3,9 mm, F1,8
Illuminazione minima	6 lux
Gamma di illuminazione	Da 6 a 100.000 lux
Illuminazione consigliata	Più di 100 lux
Regolazione del diaframma	
Diaframma CCD (CVX-V1: Da 1/60 a 1/1000, CVX-V1P: Da 1/50 a 1/1000) e diaframma manuale	7,2 V
Alimentazione	
Consumo	Circa 1,8 W
Temperatura di impiego	Da 0°C a 40°C
Temperatura di deposito	Da -20°C a +60°C
Dimensioni (l x a x p)	Telecamera: Circa 23 x 18 x 46 mm Unità principale: Circa 60 x 37 x 110 mm Circa 2 m
Lunghezza cavo	Telecamera: Circa 20 g
Massa	Unità principale: Circa 135 g
Presse di ingresso MIC	Minipresa stereo 0,388 mV Bassa impedenza con da 2,5 a 3,5 V CC, impedenza di uscita 6,8 kohm
Prese di uscita	
Uscita video	Presse fono (1) Segnale di luminanza: 1 Vp-p, 75 ohm, non bilanciato Presse fono (2: stereo L e R) 327 m V (a impedenza di uscita di 47 kohm), impedenza inferiore a 2,2 kohm
Uscita audio	
Uscita S-video	Mini DIN a 4 terminali (1) Segnale di luminanza: 1 Vp-p, 75 ohm, non bilanciato Segnale di crominanza: CVX-V1: 0,286 Vp-p, 75 ohm non bilanciato CVX-V1P: 0,3 Vp-p, 75 ohm non bilanciato

Accessori in dotazione

- Adattatore (1)
- Sostegno telecamera (1)
- Coperchio connettore (1)
- Istruzioni per l'uso (1)

Disegno e caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.